

Diablo pame elaborado por Feliciano Izaguirre Jerónimo

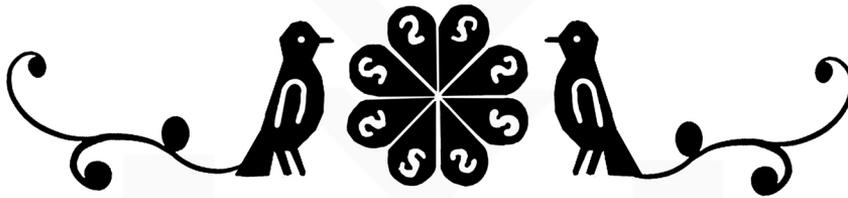


XXI
COLOQUIO
INTERNACIONAL SOBRE
OTOPAMES
en homenaje a Jacques Soustelle

25 a 29
de noviembre 2019

CADEREYTA - ZIMAPÁN - JILIAPAN





— **XXI** —

COLOQUIO
INTERNACIONAL SOBRE
OTOPAMES
en homenaje a Jacques Soustelle

CADEREYTA - ZIMAPÁN - JILIAPAN

25 al 29 de noviembre de 2019

• PROGRAMA •

Domingo 24 de noviembre de 2019

HOTEL ESPERANZA, CADEREYTA

A PARTIR DE LAS 17:00 Registro e inscripción de participantes y asistentes

18:00 BRINDIS INAUGURAL

Lunes 25 de noviembre de 2019

CENTRO CULTURAL DE CADEREYTA

9:00 a 9:30 Registro e inscripción de participantes y asistentes

9:30 a 10:30 **BIENVENIDA
INAUGURACIÓN'
PRESENTACIÓN DE LOS COLOQUIOS SOBRE OTOPAMES**
a cargo de Yolanda Lastra
EXPOSICIÓN DE MOTIVOS SEDES 2019 Y HOMENAJEADO
a cargo de Verónica Kugel
**ENTREGA DE LOS PREMIOS NOEMÍ QUEZADA A LAS MEJORES TESIS
SOBRE PUEBLOS OTOPAMES 2019**
a cargo de Phyllis M. Correa

10:30 a 11:30 Conferencia magistral
Jesús Mendoza Muñoz
La extinción de los indios chichimecas jonaz de la Sierra Gorda de Querétaro en el siglo XVIII
moderada por Mario Sánchez Martínez

11:30 a 11:40 RECESO

Mesa 1. Etnohistoria

moderada por Sergio Ugalde

- 11:40 a 12:00 Felipe Santiago Cortez
MENCIÓN ESPECIAL, PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LAS MEJORES TESIS
SOBRE PUEBLOS OTOPAMES EN HISTORIA 2019
*Indios, encomenderos y curas. El norte del Valle de Toluca siglos
XVI-XVII*
- 12:00 a 12:20 Vladimira Palma Linares
*Ocuilan y Malinalco, relaciones conflictivas entre en los siglos XV y
XVI*
- 12:20 a 12:40 Verónica Kugel
*Documentos coloniales relacionados con la vecina región de Sierra
Gorda en la parroquia de Ixmiquilpan*
- 12:40 a 13:00 Antonio Lorenzo Monterrubio
La hacienda de Almolón, al sur de la Gran Chichimeca
- 13:00 a 13:20 Yolanda Lastra
*El otomí entre los materiales enviados desde la Nueva España a
Catalina II, emperatriz de Rusia*
- 13:20 a 13:40 Phyllis M. Correa y Francisco Gerardo Correa Yáñez
*Ocupaciones de hablantes de otomí en el municipio de Cadereyta,
Querétaro en 1930*
- 13:40 a 14:00 DISCUSIÓN
- 14:00 a 15:30 COMIDA

Mesa 2. Identidad en contextos diversos

moderada por Noemí Cadena

- 15:30 a 15:50 Érika Saldívar Monroy
PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LA MEJOR TESIS DE LICENCIATURA SOBRE
PUEBLOS OTOPAMES EN CIENCIAS SOCIALES 2019
*Ya 'da pengije ne di 'būjewa. Presencia indígena hñöhñö en la
Ciudad de México*
- 15:50 a 16:10 Octavio Cabrera Serrano
*Deterioro de la identidad étnica y actores sociales externos en la
comunidad ñãñho de Santiago Mexquititlán, Amealco de Bonfil,
Querétaro*
- 16:10 a 16:30 Antonio Flores González
*Conflicto y transformaciones del tejido social en la comunidad
ñãñho de Santiago Mexquititlán, Querétaro*
- 16:30 a 16:50 Martha Muntzel, María Guadalupe Ramírez y Berenice Morales
*Contextos contemporáneos otopames: lengua, territorialidad y
expresión artística*
- 16:50 a 17:00 DISCUSIÓN
- 17:00 a 18:00 **Presentaciones de libros**
moderadas por Margarita Herrera

Martes 26 de noviembre de 2019

CENTRO CULTURAL DE CADEREYTA

Mesa 3. Ritualidad y danza

moderada por Yolanda Lastra

- | | |
|---------------|---|
| 9:00 a 9:20 | Fátima Santamaría Hernández
<i>El culto a las ánimas en la costumbre de las danzas de concheros</i> |
| 9:20 a 9:40 | Juan Luis Ramírez Torres
<i>Continuum ritual-simbólico en el caso del bastón en la danza mazahua-otomí de Las Pastorcitas</i> |
| 9:40 a 10:00 | Ana Laura Medina Manrique
<i>Figuras en movimiento, la danza de la Conquista en la pintura mural de las capillas de San Miguel Tolimán</i> |
| 10:00 a 10:20 | Mario Sánchez Martínez
<i>Bendición y paseo del buey. Un ritual de petición en las fiestas tradicionales de la Virgen de El Pueblito</i> |
| 10:20 a 10:40 | Ricardo López Ugalde
<i>Comerse al muerto. Comuni3n ritual y culto otomí a los ancestros en El Vegil, Huimilpan, Querétaro</i> |
| 10:40 a 10:50 | DISCUSIÓN |
| 10:50 a 11:00 | RECESO |

Mesa 4. Rituales chamánicos

moderada por Phyllis Correa

- 11:00 a 11:20 Jorgelina Reinoso Niche
MENCIÓN ESPECIAL, PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LAS MEJORES TESIS
SOBRE PUEBLOS OTOPAMES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL 2019
*Las imágenes de las Antiguas. Los recortes de papel brujo hēmi
dentro de la cosmovisión otomí*
- 11:20 a 11:40 Antonella Fagetti
*Sentimientos, emociones, conmoción, éxtasis y catarsis en los
rituales chamánicos otomíes*
- 11:40 a 12:00 Lourdes Baez Cubero
*Los ropajes de Zithu: disimular y ocultar. Apuntes etnográficos de la
praxis ritual entre los otomíes orientales de Hidalgo*
- 12:00 a 12:20 David Pérez González
*La actualización del ritual entre los otomíes serranos: los tiempos
del carnaval*
- 12:20 a 12:40 Luis Francisco Sánchez Fonseca
*Piedras, santos y sueños, la ritualidad del pensamiento otomí en el
Valle del Mezquital, Hidalgo*
- 12:40 a 12:50 DISCUSIÓN
- 12:50 a 13:00 RECESO

13:00 a 14:00 Conferencia magistral
María Cristina Quintanar Miranda
*Pames, otomíes y españoles en el siglo XVI en los valles
queretanos*
moderada por Eduardo Solorio

14:00 a 15:30 COMIDA

Mesa 5. Cosmovisión y ritual

moderada por Lourdes Baez

15:30 a 15:50 Elvia Hernández Bautista
*La peregrinación al cerro del Zamorano por parte de la
congregación otomí de Cieneguilla, Tierra Blanca, Guanajuato*

15:50 a 16:10 Maricruz Romero Ugalde y Teodora Hurtado Saa
*Trabajo, ritual y salud. "La Cocinerita", Virgen de Guadalupe, en las
cocinas comunitarias de las celebraciones de la Congregación
Indígena Otomí San Ildefonso, Cieneguilla, Tierra Blanca, Gto.*

16:10 a 16:30 Beatriz Albores Zárate y Marcelino Estrada Tomás
*La Minthe, la señora sagrada del agua en el pueblo otomí de
Temoaya, Estado de México*

16:30 a 16:50 Sandra Figueroa Sosa
Cría suegras. Violencia ritualizada entre mujeres yùhü

16:50 a 17:00 DISCUSIÓN

17:00 SALIDA A ZIMAPÁN

Miércoles 27 de noviembre de 2019

CENTRO CULTURAL DE ZIMAPÁN

Mesa 6. Lingüística 1

moderada por Martha Muntzel

- 9:00 a 9:20 *Petra Benítez Navarrete*
Documentación lingüística de las lenguas hñähñu, mazahua, matlatzinca y tlahuica del Estado de México
- 9:20 a 9:40 Ewald Hekking
Importancia de la gramática contrastiva en la enseñanza del hñähño
- 9:40 a 10:00 Manuel Andrés Pérez Pérez
El acento en el otomí de Tenango: correlatos acústicos
- 10:00 a 10:20 Antonio Victoria Sebastián
Clases flexivas en mazahua de San Antonio de la Laguna
- 10:20 a 10:40 Glenda Zoé Lizárraga Navarro
PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LA MEJOR TESIS DE DOCTORADO SOBRE PUEBLOS OTOPAMES 2019
Clases flexivas y alineamiento en chichimeco jonaz

10:40 a 11:00 DISCUSIÓN

11:00 a 11:10 RECESO

Mesa 7. Lingüística 2

moderada por Petra Benítez

11:10 a 11:30 Roberto Aurelio Núñez López

Yá joo ya ñãñho nu Ndäma'ye, Maxei. Hongos de los otomíes de Amealco, Querétaro: memoria biocultural y saberes tradicionales

11:30 a 11:50 Anabel Santiago García

Los topónimos en el chichimeco jonaz, úza', ¿aún persisten?

11:50 a 12:10 Lizbeth Rivera Sánchez

Análisis toponímico de la comunidad de San Agustín Mextepec, San Felipe del Progreso, Estado de México

12:10 a 12:30 Dora Pellicer

La catequización del grupo mazahua durante la Colonia

12:30 a 12:50 DISCUSIÓN

12:50 a 13:00 RECESO

13:00 a 14:00 Conferencia magistral

Bernhard Hurch

La categoría PERSONA en pame

moderada por Dora Pellicer

14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 8. Xitas

moderada por Agustín Martínez Colín

- | | |
|---------------|---|
| 16:00 a 16:20 | Efraín Cortez Ruiz
<i>Los viejos en las danzas rituales entre los otomies de Lerma y Ocoyoacac, Estado de México</i> |
| 16:20 a 16:40 | Edwin Galindo González
<i>Los rituales en la danza de petición de lluvia del xita korpu</i> |
| 16:40 a 17:00 | Jaime Enrique Carreón Flores
<i>El xithá y la memoria: Danza del Arco en San Pedro de los Metates, Acambay</i> |
| 17:00 a 17:20 | Esmeralda Herrera Rodríguez
<i>Pedir al Dios por la gente para que no llegue el hambre. La fiesta xita</i> |
| 17:20 a 17:40 | María Victoria Torres Morales |

- 17:40 a 18:00 *Los Xitas de San Pedro el Alto, Temascalcingo. Una expresión del mito y la memoria mazahua*
DISCUSIÓN
- 18:00 a 19:00 **Presentaciones de libros**
moderadas por Érik Abraham Ávalos Ángeles

Jueves 28 de noviembre de 2019
CENTRO CULTURAL DE ZIMAPÁN

Mesa 9. Arqueología 1
moderada por Monika Tesch

- 9:00 a 9:20 NadiaVerónica Vélez Saldaña
Caracterización cultural de la ocupación del periodo epiclasico en el valle de Tulancingo
- 9:20 a 9:40 Gustavo Jaimes Vences y Abigaíl Meza Peñaloza
Interpretando las prácticas funerarias de infantes en dos sitios del Alto Lerma durante la época prehispánica: Santa Cruz Atizapán y San Mateo Atenco

- 9:40 a 10:00 Carmen Pérez Ortiz de Montellano, Kenia Hernández Martínez y Mauricio Obregón Cardona Pérez Ortiz de Montellanos
Acercamiento al uso de los recipientes cerámicos del sitio Santa Cruz Atizapán, Estado de México
- 10:00 a 10:20 Yoko Sugiura y Rubén Nieto Hernández
El culto prehispánico en el Ojo de Agua de San Antonio la Isla y su significado: un estudio de caso
- 10:20 a 10:40 Ariana Aguilar Romero, Luisa Mainou y María Judith Gómez González
Nuevos avances en el estudio del fardo funerario de Zimapán
- 10:40 a 10:50 DISCUSIÓN
- 10:50 a 11:00 RECESO

Mesa 10. Arqueología 2 y pintura rupestre
moderada por Antonio Lorenzo Monterrubio

- 11:00 a 11:20 Claudia Jael Jiménez Mu
Los cazadores recolectores en el valle intermontano de Victoria. Una propuesta de interacción entre nómadas y sedentarios en el centro norte a partir de la distribución de obsidiana
PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LA MEJOR TESIS DE LICENCIATURA SOBRE PUEBLOS OTOPAMES EN ARQUEOLOGÍA 2019

- 11:20 a 11:40 Monika Tesch Knoch
Llanito de Don Romualdo, un campamento mayor
- 11:40 a 12:00 Aline Lara Galicia
Un calendario mesoamericano en las manifestaciones rupestres del Valle del Mezquital, Hidalgo
- 12:00 a 12:20 Víctor F. Martínez González-Robles
Limbo arqueológicos: la turistificación de las pinturas rupestres de El Boyé, Hidalgo
- 12:20 a 12:40 Alfonso Torres Rodríguez
Cuentas lunares y Fuego Nuevo en la gráfica rupestre del sur de Hidalgo
- 12:40 a 12:50 DISCUSIÓN
- 12:50 a 13:00 RECESO

Mesa 11. Memoria otopame

moderada por Rossana Roque Baxcajay

- 13:00 a 13:20 Babativa Chirivi, Sandra Milena
Reflexiones sobre la memoria desde el oficio textil: miradas iconográficas en los bordados de San Juan Ixtenco, Tlaxcala
- 13:20 a 13:40 Flora Aurora Méndez Granados
“La sierpe” y “El conejo y el coyote”: dos relatos de animales en la cultura úza’
- 13:40 a 14:00 Moisés Elizarrarás Hernández
El Tzi Mare Cu como mecanismo de identidad étnica en la comunidad de Pothé, Temoaya, Estado de México

14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 12. Ciclos rituales

moderada por Yolanda Lastra

- 16:00 a 16:20 María Isabel Hernández González
Reto a la muerte. La danza de vaqueros en San Jerónimo Acazulco, Ocoyoacac
- 16:20 a 16:40 Antonio de Jesús Enríquez Sánchez
“Siguen trabajando la milpa”. Los muertos y el ciclo agrícola entre los mazahuas
- 16:40 a 17:00 Agustín Martínez Colín
Los mazahuas y la interpretación de la muerte ante la presencia de ciertos animales
- 17:00 a 17:20 Tania Guerrero Collazo
Carnavales en Tecozautla
- 17:20 a 17:40 Enriqueta M. Olguín
Registro etnográfico en Boxtha Chico: un ritual, posible explicación sobre el uso de pocitos arqueológicos

17:40 a 18:00 DISCUSIÓN

18:00 a 19:00 BRINDIS

Viernes 29 de noviembre de 2019

CEMSAD – COBAEH DE JILIAPAN

7:30 SALIDA A JILIAPAN

9:00 a 9:15 Bienvenida

9:15 a 10:10 Visita comentada de
Exposición fotográfica *Jacques Soustelle y los pueblos otomames*
Carteles de estudiantes del CEMSad

Mesa 13. En torno a Jacques Soustelle

moderada por Jacques Galinier

10:00 a 10:20 Carlos Arturo Hernández Dávila
Danzando con Soustelle

10:20 a 10:40 José Eduardo Cruz Beltrán
Los cuatro soles de la tierra india: los pames en la obra de Jacques Soustelle

10:40 a 10:50 DISCUSIÓN

- 10:50 a 11:00 RECESO
- 11:00 a 12:00 Conferencia magistral
Jacques Galinier
Jacques Soustelle, un explorador en las fronteras - Una aproximación a partir de la Sierra Madre oriental
moderada por Verónica Kugel

Mesa 14. A propósito de los pames

moderada por Marie Areti Hers

- 12:00 a 12:20 Hugo Cotonieto Santeliz y Minerva López Millán
El bolim: alimento ritual de pames, teenek y nahuas
- 12:20 a 12:40 Patricia Gallardo Arias
Migración, movilización y éxodo de los grupos pames
- 12:40 a 13:00 Dominique Chemin
Localización y movilidad de los grupos "pameanos" en el siglo XVI y principios del XVII
- 13:00 a 15:00 Programa cultural
Convivio con jóvenes del CEMSaD
- 15:00 REGRESO A ZIMAPÁN

coloquio2019@otopames.net
www.otopames.net
[@ColoquioOtopames](https://www.facebook.com/ColoquioOtopames)



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

