



RESULTADOS
Premio 2010 “Noemí Quezada” a las mejores tesis sobre pueblos otopames

Como es de su conocimiento, del 18 de septiembre de 2009 al 22 de febrero del presente año quedó abierta la convocatoria 2010 del Premio Noemí Quezada para la presentación de tesis sobre pueblos otopames. Este premio tiene como finalidad la de incentivar la investigación sobre estos pueblos. A continuación damos a conocer el dictamen final, no sin antes hacer un reconocimiento a todos los investigadores que respondieron a esta convocatoria. Esperamos que futuras convocatorias tengan respuestas similares ya que con ello estaremos cumpliendo el objetivo de este premio que es el de incentivar el trabajo de investigación en alumnos de distintas disciplinas interesados en el conocimiento de los pueblos otopames.

El Premio 2010 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de licenciatura sobre pueblos otopames se otorga a

“Reconfiguraciones culturales y estrategias de sobrevivencia otomí en San Pablito, Pahuatlán”

presentada para optar al grado de licenciada en Antropología social en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla en 2008, por
Libertad Mora Martínez

por sus aportes al estudio de los pueblos otomíes de la Sierra Madre Oriental, en específico la etnografía de San Pablito, Pahuatlán, vinculando muy atinadamente aspectos como la economía local y regional, los procesos productivos, el ciclo ritual y las relaciones interétnicas. El jurado apreció particularmente el tratamiento sin romanticismos de la adaptación de los habitantes de San Pablito a la modernidad, con sus costos para el medio ambiente y la salud, a la vez que mantienen muchas de sus tradiciones.

Recomendamos esta tesis para su publicación, una vez aplicados todos los procesos editoriales necesarios para la corrección de aspectos de forma.

Mención especial

Por otra parte, dada su calidad y la importancia de sus aportes para los estudios otopames, el jurado decidió emitir una recomendación de publicación para la tesis de licenciatura

“Ritualidad en San Ildefonso Tultepec Amealco. Patrimonio cultural comunitario. Un ‘ensayo’ de antropología visual”

presentada en la Universidad Autónoma de Querétaro en 2009, por
Teodoro Kiyoschi Magaña Assai y Juan Manuel Moya Morales.

El Premio 2010 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de maestría sobre pueblos otopames se declara desierto.

El Premio 2010 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de doctorado sobre pueblos otopames se declara desierto.

**México D.F., a 24 de septiembre de 2010
El Consejo Académico de los Coloquios Internacionales sobre Otopames**